

REGULAMIN

Konkursu Plastycznego pt. „Mazowiecki Miesiąc Integracji” dla placówek terapeutycznych i organizacji pozarządowych zajmujących się integracją osób niepełnosprawnych

§ 1

Organizator

Organizatorem jest Agencja Planeta Kreatywna Jowita Kiepas

§ 2

Cel Konkursu

Celem Konkursu jest popularyzacja szeroko rozumianej idei integracji poprzez promowanie i nagradzanie twórczości artystycznej osób niepełnosprawnych.

§ 3

Temat konkursu

Prace wykonywane zostaną na jeden z poniższych tematów:

- rodzina
- miłość
- inspiracje naturą
- kompozycja otwarta

§ 4

Uczestnicy

1. Do konkursu mogą być zgłoszone prace artystyczne wykonane wyłącznie przez osoby niepełnosprawne:

- 1) uczestników warsztatów terapii zajęciowej,
- 2) uczestników środowiskowych domów samopomocy,
- 3) mieszkańców domów pomocy społecznej dla osób niepełnosprawnych.

2. W konkursie nie ma ograniczeń wiekowych. Podziału na konkretne grupy wiekowe, dokona Organizator Konkursu na podstawie zgłoszeń na konkurs prac.

3. Prace do konkursu zgłaszają warsztaty terapii zajęciowej, organizacje pozarządowe, środowiskowe domy samopomocy oraz domy pomocy społecznej dla osób niepełnosprawnych, zwane dalej placówkami.

§ 5

Prace

1. Do Konkursu można zgłaszać prace w następujących kategoriach
 - 1) malarstwo,
 - 2) rysunek, grafika, fotografia,
2. Prace mogą być wykonane w następujących technikach:
 - 1) w kategorii malarstwo: akwarela, pastela, gwasz, olej itp., na podłożu (np. płótno, papier, tkanina, płyta),
 - 2) w kategorii rysunek, grafika, fotografia:
 - a) rysunek – ołówek, węgiel, piórko, mazak,
 - b) grafika – techniki powtarzalne np. drzeworyt i linoryt, oraz grafika komputerowa,
 - c) fotografia – kolorowa lub czarno-biała oraz fotografia przetwarzana komputerowo,
3. Liczba prac zgłoszonych na konkurs przez jedną organizację to minimum 3 prace, nie więcej niż 15 prac.
4. Zgłoszone prace we wszystkich konkursowych kategoriach nie mogą być wykonane w formacie mniejszym niż A3 i większym niż B1, tj. o wymiarach 707x1000 mm. Muszą być trwale oprawione i gotowe do ekspozycji.
5. Każda praca w każdej z kategorii powinna być oznaczona w następujący sposób:
 - 1) na odwrocie obrazu winna być trwale zamieszczona metryczka zawierająca następujące dane: tytuł pracy, imię i nazwisko autora/autorów, wiek autora / autorów, technika, nazwa organizacji, którą reprezentuje/ą autor/autorzy. Metryczka musi mieć wymiary 80x120 mm.
 - 2) do pracy należy załączyć kopertę zawierającą:
 - a) oświadczenie autora/autorów o zgodzie na prezentację pracy na wystawach i ekspozycjach, na publikowanie i powielanie jej zdjęć w materiałach wydawanych przez organizatorów ewentualnych wystaw oraz witrynie internetowej organizatorów i innych witrynach internetowych oraz na publikowanie prac w prasie, wydawnictwach książkowych oraz ich prezentację w stacjach telewizyjnych.
 - b) oświadczenie następującej treści: „Wyrażam zgodę na przetwarzanie

moich danych osobowych przekazanych wraz z pracami do Konkursu Plastycznego pt. „Mazowiecki Miesiąc Integracji” wyłącznie do celów związanych z organizacją Konkursu. Zostałam/em poinformowana/y, że przekazane dane osobowe będą przechowywane w zbiorze danych Organizatora, i że są one chronione zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych oraz, że mam prawo wglądu do nich i do ich poprawiania oraz do zgłoszenia sprzeciwu co do ich przetwarzania”.

c) oświadczenie autora/autorów o wyrażeniu zgody na oddanie przesłanej pracy na własność Organizatorowi w przypadku uzyskania nagrody lub wyróżnienia w konkursie.

Wszystkie oświadczenia mogą być zawarte na jednej kartce A4.

d) zapisaną na płycie CD w formacie Word metryczkę uzupełnioną dodatkowo o następujące dane:

- krótką notkę biograficzną o autorze/autorach pracy (wiek, zainteresowania, udział w innych konkursach, ewentualne nagrody/wyróżnienia itp.),
- adres i telefon kontaktowy do autora/autorów pracy,
- adres, telefon organizacji lub placówki zgłaszającej pracę,
- imię i nazwisko kierownika/dyrektora placówki zgłaszającej pracę,
- imię i nazwisko opiekuna lub wychowawcy lub terapeuty uczestnika zgłaszanego do konkursu,

Organizacje zgłaszające kilka prac mogą zapisać metryczki i wszelkie ww dane zgłaszanych uczestników na jednej płycie CD

e) numer rachunku bankowego placówki zgłaszającej pracę.

6 Ogłoszenie o Konkursie pojawi się na stronie internetowej Metra Warszawskiego www.metro.waw.pl najpóźniej do dnia 30 kwietnia 2015 roku

1) Prace należy przesać na adres korespondencyjny: ul. Spacerowa 45 a m 8, 05-410 Józefów , w terminie do dnia 30 września 2015 roku. Prace będzie można przywieźć osobiście do magazynu galerii „pociąg do sztuki” na stacji Metro Świętokrzyska podczas dnia otwartego. Dokładny termin dnia otwartego zostanie ogłoszony na stronie warszawskiego metra.

§ 6

Komisja Konkursowa i ocena prac

1. W skład Komisji Konkursowej wchodzi:

- I. Przewodniczący - Pan Andrzej Choldziński,
- II. Organizator konkursu - Pani Jowita Kiepas
- III. Przedstawiciel Metra Warszawskiego (pracownik Działu Promocji).

Udział wszystkich członków w jury będzie miał charakter społeczny .

2. Komisja Konkursowa dokonuje oceny prac. Ocena ta następuje w terminie do 30 dni od ostatecznej daty nadsyłania prac na konkurs.
3. Komisja Konkursowa ma prawo wskazać prace do ekspozycji spośród nienagrodzonych i niewyróżnionych.
4. Komisja Konkursowa może dokonać podziału kwoty środków finansowych przeznaczonych na nagrody w inny sposób niż było to wskazane w ogłoszeniu konkursu.

§ 7

Nagrody

1. Fundatorem ww nagród jest Metro Warszawskie.
2. Organizator może pozyskać dodatkowych partnerów i sponsorów konkursu po uprzedniej akceptacji Metra Warszawskiego. Lista wszystkich partnerów powinna być zamknięta na miesiąc przed terminem nadsyłania prac na konkurs.
2. Autorzy wyróżnionych i nagrodzonych I miejscem prac w każdej z 4 kategorii wiekowych otrzymają pamiątkowe dyplomy oraz nagrody rzeczowe w postaci materiałów plastycznych o wartości do 200 zł każda.
3. Autorzy prac wyróżnionych w każdej z 4 grup wiekowych otrzymają pamiątkowe dyplomy oraz nagrody rzeczowe o wartości do 100 zł każda.
4. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają pamiątkowe dyplomy.
5. Wybrani uczestnicy, otrzymają dodatkowe wyróżnienia w postaci gadżetów metra.
6. Zwycięska organizacja wybrana zostanie na podstawie wszystkich nadesłanych na konkurs prac. Placówka ta otrzyma nagrodę, o której mowa w ust. 7 pkt 1.
7. W konkursie przewidziano 1 nagrodę pieniężną dla placówki wybranej przez Komisję Konkursową na podstawie zgłoszonych prac:
 - 1) I miejsce: 4 000 zł,

2) wyróżnienie: wystawa w galeriach „pociąg do sztuki” na stacjach Metra Warszawskiego.

8. Nagroda pieniężna zostanie przekazana na wskazany przez placówkę rachunek bankowy, w ciągu 30 dni od dnia ogłoszenia wyników konkursu.

9. Nagrodę pieniężną placówka może przeznaczyć na dowolny cel związany z rehabilitacją społeczną uczestników lub mieszkańców.

§ 8

Rozstrzygnięcie Konkursu

Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej Metra Warszawskiego.

§ 9

Postanowienia końcowe

1. Prace, które nie zakwalifikowały się do wystawy pokonkursowej, należy odbierać od Organizatora, w terminie do jednego miesiąca, od momentu ogłoszenia w witrynie internetowej wyników Konkursu. Po upływie tego terminu Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieodebrane prace.

2. Prace nagrodzone i wyróżnione, przechodzą na własność Organizatora, który utworzy z nich kolekcję sztuki. Organizator zastrzega sobie możliwość eksponowania prac w ramach wystaw pokonkursowych i innych przedsięwzięć o charakterze promocyjnym i artystycznym. Autorzy nagrodzonych i wyróżnionych prac oraz placówki rodzime dla autora, mają możliwość wypożyczania prac wchodzących w skład kolekcji.

3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem wszelkie decyzje należą do Organizatora.



